

| | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Objekt: Muleasses, König von Tunis</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: TStimmer AB 3.52r</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

Verso: Pyrrhus Stipicianus, Holzschnitt, s. Verweis. Die übrigen zugehörigen Blätter s. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TStimmer AB 3.52r.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt, Technik: Typendruck,
Technik: Mehrplattendruck, Technik:
Puzzledruck

Maße:

Platte: Höhe: 148 mm; Breite: 120 mm; Blatt:
Höhe: 218 mm; Breite: 152 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1577
wer Perna, Pietro
wo

Druckplatte
hergestellt wann 1577
wer Tobias Stimmer (1539-1584)
wo

Gezeichnet wann 1577
wer Tobias Stimmer (1539-1584)
wo

Gedruckt wann 1577
wer Perna, Pietro
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Mulā-y Ḥasan

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Feldherr
- Herrscher
- Mann
- Maske
- Monster
- Orientale
- Ornament
- Ornamentrahmen
- Porträt
- Putto
- Schild (Schutzwaffe)

Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. 143.124
- Koeplin / Tanner et al. , S. 114