

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [The Triumph of Caesar; Der Triumph des Cäsar]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert WB 3.15</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Datiert nach New Hollstein.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Das Blatt wurde nachträglich zur Serie hinzugefügt. Vgl. New Hollstein.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert WB 3.15, Imperatorum XII. a Suetonio descriptorum effigies resque gestae [...] / Roman Emperors on Horseback / Römische Kaiser zu Pferd, A. Collaert nach J. v. d. Straet, 13 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish V. 150.1178-1190 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 328 mm; Breite: 216 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1587-1589
wer Philipp Galle (1537-1612)
wo

Druckplatte wann 1587-1589
hergestellt wer Adriaen Collaert (1560-1618)
wo

Geistige Schöpfung wann

wer Jan van der Straet (1523-1605)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Gaius Iulius Caesar (-100--44)
wo

Schlagworte

- (militärische) Fahnen und Standarten
- Antike
- Druckgraphik
- Feldherr
- Gefangener
- Kaiser
- Kriegsgefangener
- Legion
- Militärparade
- Pferd
- Quadriga
- Soldat
- Speer
- Standarte
- Triumph
- Triumphwagen
- Triumphzug

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.204.432
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. V.168.1191