

	<p>Objekt: [Touch; Der Tastsinn]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert-Kopie WB 3.14</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert-Kopie WB 3.14, The Five Senses / Die fünf Sinne, A. Collaert nach M. de Vos, 5 Bll., New Hollstein Dutch & Flemish VI.86.1372-1376 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 214 mm; Breite: mm; Blatt:

Höhe: 215 mm; Breite: 279 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1580-1618  
wer Hoeswinckel, Edouard van  
wo

Druckplatte wann 1580-1618  
hergestellt wer Adriaen Collaert (1560-1618)  
wo

Geistige wann  
Schöpfung wer Marten de Vos (1532-1603)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Adam (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Eva [biblische Person]
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

## Schlagworte

- Altes Testament
- Auferstehung Jesu Christi
- Baum
- Druckgraphik
- Fischer
- Fischfang
- Frau
- Küstenlandschaft
- Netz (Textilie)
- Papagei
- Personifikation
- Salamander
- Schildkröte
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Skorpion
- Skorpione
- Tastsinn
- Vertreibung
- Wunder

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.295.1500
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. VI.87.1376