

	<p>Objekt: [Hearing; Der Gehörsinn]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert-Kopie WB 3.12</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Rechts Mitte ein rotbrauner Fleck.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert-Kopie WB 3.12, The Five Senses / Die fünf Sinne, A. Collaert nach M. de Vos, 5 Bll., New Hollstein Dutch & Flemish VI.86.1372-1376 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 216 mm; Breite: 288 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1580-1618  
                          wer    Hoeswinckel, Edouard van  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1580-1618  
                          wer    Adriaen Collaert (1560-1618)  
                          wo

Geistige  
Schöpfung    wann  
                          wer    Marten de Vos (1532-1603)  
                          wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gottvater
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Adam (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Eva [biblische Person]
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Adam und Eva
	wo	

## Schlagworte

- Auditive Wahrnehmung
- Baum
- Cello
- Chorbuch
- Das Gehör, hören (als einer der fünf Sinne)
- Druckgraphik
- Flöte
- Frau
- Gehörsinn
- Hirsch
- Lyra
- Musikinstrument
- Personifikation
- Predigen (generell)

- Predigt
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Versteck
- Zupfinstrument

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.295.1499
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. VI.86.1375