

	Object: Die Eltern finden den 12jährigen Jesus im Tempel lehrend
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 2057

Description

Nachlass Anton Friedrich Harms. Vermutlich 1745 in den Bestand des Kunst- und Naturalienkabinetts eingegangen (?). 1806 als Werk Sebastiano Concas von Dominique Vivant Denont beschlagnahmt. 1806 im Bestand des Louvre in Paris. 1815 nach Braunschweig zurückgekehrt (HAUM H 80/8a, Nr. 38)| Die Figur des jungen Christus in der Bildmitte geht laut Walczak, S. 51, Kat. Nr. 38, auf eine Porträtzeichnung von Andrae zurück, Inv. Nr. Z 1956, die über eine zweite Zeichnung, Inv. Nr. Z 2025, mit dem Zwölfjährigen Jesus im Tempel verbunden ist. | Oben links, kleine Fehlstelle am Rande des Papiers; Unten rechts, braune Flecken; Federeinfassung zum Teil beschnitten; Verso, Reste von Klebespuren.

Alternative Titel: Zeichnung Z 2057.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: Zeichnung: Höhe: 307 mm; Breite: 548 mm

Events

Drawn	When	1716-1720
	Who	Dietrich Ernst Andrae (1680-1734)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Book
- Boy
- Child
- Draped garment
- Drawing
- Greis
- Interior
- Kostüm
- Man
- Mother
- Parent
- Son
- Teacher
- Teaching
- Temple
- Woman

Literature

- Walczak, Gerrit___ Dietrich Ernst Andreea. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 51, Kat. Nr. 38.