

	<p>Objekt: [Les nœces de Cana; Die Hochzeit zu Cana; Nozze di Cana]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: OFialetti AB 2.17</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Inschrift partiell getilgt. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik OFialetti AB 2.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 365 mm; Breite: 442 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1612
	wer	Jacopo Tintoretto (1518-1594)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1612
	wer	Odoardo (1573-1636/37) Fialetti
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacopo Tintoretto (1518-1594)
	wo	

Schlagworte

- Alchemie

- Druckgraphik
- Fest (Feier)
- Gebläse
- Hochzeit
- Hochzeit zu Kana
- Hunde
- Tisch
- Wappen
- Wasser
- Wein

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.264.2
- Borea 2009. , S. XXX.60
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, S. Bd. IV, S. 310.