

	<p>Objekt: Die Mystische Vermählung der heiligen Agnes (?)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1923</p>
--	--

Beschreibung

Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Walczak, S. 130, Kat. Nr. 220, hat diese Zeichnung Ernst Dietrich André abgeschrieben. | Verso, oben und unten, Blattränder gebräunt; Rückstände von weißem Papier; Links unten am Blattrand, kleiner Riss.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1923.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung; Höhe: 150 mm; Breite: 262 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1695-1705
	wer	Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Agnes von Rom (237-250)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Frau
- Gewand
- Hochzeit
- Junge
- Kind
- Tier
- Zeichnung

Literatur

- Walczak, Gerrit ___ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 130, Kat. Nr. 220.