

	<p>Objekt: [Götterversammlung]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGCaraglio Kopie AB 3.4</p>
--	---

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Verso fetthaltiger gelblicher Fleck; dunkelbraune Farbflecken am oberen Rand.

Alternative Titel: Druckgraphik GGCaraglio Kopie AB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 380 mm; Breite: 528 mm; Blatt:
Höhe: 396 mm; Breite: 545 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1520-1650
wer Valegio, Nicolo
wo

Vorlagenerstellung wann 1520-1650
wer Gian Giacomo Caraglio (1500-1570)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1520-1650
wer
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann
wer Jupiter (Mythologie)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hermes (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Herakles
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Adler
- Die Götter in der klassischen Mythologie
- Druckgraphik
- Frau
- Gott
- Mann
- Olymp (Mythologie)
- Olympische Götter
- Pfau
- Versammlung
- Versammlungen der Götter in der Luft, eventuell auf den Wolken
- Wolke

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.89.54.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.589.59.Kopie
- TIB. , S. XXVIII.2.187.054