

	Objekt: Hermelindis
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: ACollaert AB 3.235

Beschreibung

Teil einer Serie.

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.

Einstichlöcher re. und li.

Fehlstellen in der Mitte.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.235, Solitudo sive Vitae Foeminarum Anachoritarum / Female Hermits in Landscapes / Landschaften mit heiligen Eremitinnen, A. Collaert, J. II Collaert, Cornelis I Galle nach M. de Vos, 25 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish IV.12.766-790 - Blatt 19.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 173 mm; Breite: 222 mm; Blatt:
Höhe: 223 mm; Breite: 258 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1580-1618
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1580-1618
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ermelindis von Brabant (509-590)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hermelindis (Heilige)
	wo	

Schlagworte

- (privates) Gebet, Ripa: Oratione, Preghiere, Preghiere a Dio
- Dorf
- Druckgraphik
- Einsiedlerin
- Engel
- Erwachsener
- Fluss
- Frau
- Gebet
- Gelähmter
- Hügellandschaft
- Hütte
- Insel
- Kirche (Bauwerk)
- Kruzifix
- Landschaft
- Mann
- Ruderboot
- Sarg
- Soldat
- Weibliche Heilige
- den Leichnam in den Sarg legen

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.203.302
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. IV.20.785