

	Tárgyak: Euphraxia Romana
	Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Gyűjtemények: Kupferstichkabinett
	Leltári szám: ACollaert AB 3.230

## Leírás

Teil einer Serie.

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.230, Solitudo sive Vitae Foeminarum Anachoritarum / Female Hermits in Landscapes / Landschaften mit heiligen Eremitinnen, A. Collaert, J. II Collaert, Cornelis I Galle nach M. de Vos, 25 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish IV.12.766-790 - Blatt 12.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Kupferstich

Méretetek:

Platte: Höhe: 177 mm; Breite: 224 mm; Blatt:  
Höhe: 227 mm; Breite: 265 mm

## Események

Kiadás	mikor	1580-1618
	ki	Adriaen Collaert (1560-1618)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1580-1618
	ki	Adriaen Collaert (1560-1618)
	hol	
Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Marten de Vos (1532-1603)

	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Euphrasia von Konstantinopel (380-410)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Euphrasia (Heilige)
	hol	

## Kulcsszavak

- Einsiedlerin
- Garbe (Landwirtschaft)
- Grafika
- Madonna
- Ohnmacht
- Remete
- Rózsafüzér
- Teufel
- arckép
- das Beten des Rosenkranzes
- erdő
- folyó
- ima
- kastély
- kunyhó
- kút
- nő
- part
- templom
- tisztás
- táj
- vár
- weibliche Heilige

## Szakirodalom

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.203.295
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. IV.17.778