

	<b>Object:</b> Charles III., Herzog von Bourbon-Montpensier
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> TStimmer AB 3.45r

## Description

Verso: Georg Frundsberg, Holzschnitt, s. Verweis. Die übrigen zugehörigen Blätter s. Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TStimmer AB 3.45r.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	<b>Technik:</b> Holzschnitt, <b>Technik:</b> Typendruck, <b>Technik:</b> Mehrplattendruck, <b>Technik:</b> Puzzledruck
<b>Measurements:</b>	<b>Platte:</b> Höhe: 146 mm; <b>Breite:</b> 117 mm; <b>Blatt:</b> Höhe: 220 mm; <b>Breite:</b> 159 mm

## Events

<b>Published</b>	<b>When</b>	1577
	<b>Who</b>	Perna, Pietro
	<b>Where</b>	
<b>Printing plate produced</b>	<b>When</b>	1577
	<b>Who</b>	Tobias Stimmer (1539-1584)
	<b>Where</b>	
<b>Drawn</b>	<b>When</b>	1577
	<b>Who</b>	Tobias Stimmer (1539-1584)
	<b>Where</b>	
<b>Printed</b>	<b>When</b>	1577

	Who	Perna, Pietro
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles III, Duke of Bourbon (1490-1527)
	Where	

## Keywords

- Graphics
- Knight
- Man
- Mask
- Military leader
- Ornamentrahmen
- Portrait
- Postures and gestures of arms and hands
- Widderkopf
- percussion instrument
- ruler

## Literature

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. 143.94
- Koeplin / Tanner et al.. , S. 114