

	<p>Objekt: [Jésus-Christ mis dans le tombeau]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GBdeCavalieri AB 2.4</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik GBdeCavalieri AB 2.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 385 mm; Breite: 399 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1566

wer Giovanni Battista Cavalieri (1524-1601)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Tizian (1488-1576)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Arimathäa
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nikodemus (Heiliger)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	

Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Felsen
- Frau
- Grab
- Grablegung
- Grablegung Christi (Bildtypus)
- Landschaft
- Leichnam

- Mann
- Martergerät
- Nagel (Technik)
- Salbung
- Trauer
- den Leichnam in den Sarg legen

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.616.17