

	<p>Objekt: Männlicher Kopf, mit Turban</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1932 recto</p>
--	--

Beschreibung

Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Die Pause stammt laut Walczak, S. 112, vermutlich von Ludwig Wilhelm Busch, einem Schülers Andrés. | Auf Unterlegkarton, Fettabdruck des Motivees; Verso, Kohleabrieb einer anderen Porträtzeichnung; Braune Flecken.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1932 recto.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 150 mm; Breite: 100 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1716-1720
	wer	Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)
	wo	

Schlagworte

- Jüngling
- Kopf
- Kopfbedeckung
- Mann
- Profil
- Turban
- Zeichnung

Literatur

- Walczak, Gerrit ___ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde.,
Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 112, Kat. Nr. 177.