

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> Doppelpokal, am Fuß zwei Löwenköpfe mit RIngen im Maul                                 |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> Z WB VI 17   |

## Description

Seitenverkehrte Vorzeichnung für ein Blatt der um 1550/51 gestochenen Serie von 24 Gefäßen von Virgil Solis, vgl. VSolis WB 3.161. Ehemals im aufgelösten Klebeband 1. Geom. in der Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel, montiert.

Alternative Titel: Zeichnung Z WB VI 17.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 249 mm; Breite: 114 mm

## Events

|       |       |                              |
|-------|-------|------------------------------|
| Drawn | When  | 1550-1551                    |
|       | Who   | Virgil Solis (1514-1562)     |
|       | Where |                              |
| Drawn | When  | 1550-1551                    |
|       | Who   | Solis, Virgil - Umkreis      |
|       | Where |                              |
| Drawn | When  | 1550-1551                    |
|       | Who   | Wenzel Jamnitzer (1507-1585) |
|       | Where |                              |
| Drawn | When  | 1550-1551                    |
|       | Who   | Strada, Jacobus              |
|       | Where |                              |

## Keywords

- Bin
- Carnivora
- Ceramic
- Container
- Draft document
- Drawing
- Löwenkopf
- Mask
- Ornament
- Panthera leo
- Pokal
- Ring
- Standing cup
- Verzierung

## Literature

- Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 218
- O'Dell-Franke, Ilse\_\_\_ Kupferstiche und Radierungen aus der Werkstatt des Virgil Solis, Wiesbaden 1977. , S. S. 168, Nr. i 45