

	<p>Objekt: Gießgefäß mit Löwenmaske und Widderhörnern als Henkel</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z WB VI 19</p>
--	--

Beschreibung

Seitenverkehrte Vorzeichnung für ein Blatt der um 1550/51 gestochenen Serie von 24 Gefäßen von Virgil Solis, vgl. VSolis WB 3.152. Ehemals im aufgelösten Klebeband 1. Geom. in der Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel, montiert. | Links 1,7 cm angefalzt.

Alternative Titel: Zeichnung Z WB VI 19.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 214 mm; Breite: 174 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1550-1551
	wer	Solis, Virgil - Umkreis
	wo	
Gezeichnet	wann	1550-1551
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	
Gezeichnet	wann	1550-1551
	wer	Wenzel Jamnitzer (1507-1585)
	wo	
Gezeichnet	wann	1550-1551
	wer	Strada, Jacobus
	wo	

Schlagworte

- Behälter
- Entwurf
- Gefäß
- Horn (Gehörn)
- Keramik
- Löwe
- Löwenkopf
- Maske
- Verzierung
- Widder
- Zeichnung

Literatur

- Bott, Gerhard___ Wenzel Jamnitzer und die Nürnberger Goldschmiedekunst 1500-1700, Ausst. Kat. Germanisches National Museum Nürnberg, München 1985. , S. S. 369, unter Kat.Nr. 361
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 218
- O'Dell-Franke, Ilse___ Kupferstiche und Radierungen aus der Werkstatt des Virgil Solis, Wiesbaden 1977. , S. S. 166 f.