

	<p>Object: Vorlage für eine Täfelung, im Quadrat großes Achteck von acht kleinen Kreisen umringt, mit vier großen, gestreckten über Eck gestellten Sechsecken, die ebenfalls von kleinen Kreisen umringt sind und im Rapport gleichschenklige Kreuze bilden</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z WB VI 37</p>
--	---

Description

Ehemals im aufgelösten Klebeband 1. Geom. in der Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel, montiert. | Entwurf für Fußboden. Insgesamt 15 quadratische Vorlagen für Täfelungen, zum Teil nach Serlio (v. Heusinger 1997). s. dazu auch Inv.Nr. Z WB VI 25-39. | Bei der Vorlage handelt es sich um einen Entwurf für eine Täfelung in der Ausgabe von 1584 von Serlios "Tutte l'opere d'architettura di Sebastiano Serlio" auf folio 194v oben rechts und 195r oben.

Alternative Titel: Zeichnung Z WB VI 37.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 159 mm; Breite: 159 mm

Events

Drawn	When	16. century
	Who	Jamnitzer, Wenzel - Umkreis
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Sebastiano Serlio (1475-1554)

Where

Keywords

- Architekturzeichnung
- Boden
- Circle (~ planimetry, geometry)
- Draft document
- Drawing
- Floor
- Ornament ~ geometric motifs
- Panelling
- Regular polygon
- Wood

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 218