

	<p>Objekt: [Le jugement de Pâris; Das Urteil des Paris]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGuarana AB 2.5</p>
--	--

Beschreibung

Verso vertikale schwarz verfärbte Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik GGuarana AB 2.5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 382 mm; Breite: 480 mm; Blatt:
Höhe: 425 mm; Breite: 534 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1740-1808
	wer	Marco Pelli (1696-1760)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1740-1808
	wer	Jacopo Guarana (1720-1808)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacopo Guarana (1720-1808)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Juno (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Paris (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Apfel
- Baum
- Berglandschaft
- Druckgraphik
- Gewand
- Göttin
- Haus
- Helm
- Hirte
- Hunde
- Parisurteil
- Pfau
- Pflanze
- Schlagwaffe
- Speer
- Stab (Gegenstand)
- Stein

- Tuch
- Wolke
- Zaun

Literatur

- De Vesme 1906. , S. 485.4
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. V.411