

	<p>Object: Ein Kaiserpaar kniend, ein Triptychon mit einer Kreuzesdarstellung haltend</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z WB V 62</p>
--	--

Description

Ehemals im aufgelösten Klebeband 17.5 Geom. fol. in der Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel, montiert. | Vorbesitzer bzw. möglicherweise auch Autor war der Württemberger Schriftsteller, Hofprediger und Konsistorialrat Johann Valentin Andreae (1586-1654), der die Zeichnungen in seinem Briefwechsel mit den Söhnen Herzogs Augusts d. J. als Lehrmaterial benutzte (vgl. Heusinger 1997, S. 216).

Alternative Titel: Zeichnung Z WB V 62.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 330 mm; Breite: 190 mm

Events

Drawn When 16. century

Who

Where

Was depicted
(Actor) When

Who Virgin Mary

Where

Was depicted
(Actor) When

Who Jesus Christ

Where

Keywords

- Coat of arms
- Cross
- Crown
- Crucifixion
- Crucifixion of Jesus
- Curtain
- Drawing
- Emperor
- Empress
- Escutcheon
- Kniende Figur
- Madonna and Child
- Paar
- Painting
- Passion
- Posture
- Sword
- Szepter
- The Madonna in art