

	<p>Objekt: Ein Kaiserpaar kniend, ein Triptychon mit einer Kreuzesdarstellung haltend</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z WB V 62</p>
--	--

Beschreibung

Ehemals im aufgelösten Klebeband 17.5 Geom. fol. in der Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel, montiert. | Vorbesitzer bzw. möglicherweise auch Autor war der Württemberger Schriftsteller, Hofprediger und Konsistorialrat Johann Valentin Andreae (1586-1654), der die Zeichnungen in seinem Briefwechsel mit den Söhnen Herzogs Augusts d. J. als Lehrmaterial benutzte (vgl. Heusinger 1997, S. 216).

Alternative Titel: Zeichnung Z WB V 62.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 330 mm; Breite: 190 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann 16. Jahrhundert

wer

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Maria (Mutter Jesu)

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer Jesus Christus
wo

Schlagworte

- Gemälde
- Kaiser
- Kaiserin
- Kniende Figur
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung
- Kreuzigung Christi
- Krone
- Körperhaltung
- Madonna
- Madonna mit Kind
- Paar
- Passion (Christentum)
- Schwert
- Szepter
- Vorhang (Fenster)
- Wappen
- Wappenschild
- Zeichnung