Objekt:	[Mars allant à la guerre; Mars zieht in den Krieg]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	FGregori AB 2.8

Beschreibung

Recto in der Mitte vertikal zerschnitten. Ölfleck u. re. mittig. U. re. in der Ecke Fehlstelle, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik FGregori AB 2.8.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 420 mm; Breite: 392 mm; Blatt: Höhe: 710 mm; Breite: 500 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Ferdinando Gregori (1743-1804)
	wo	
Gezeichnet	wann	1771
	wer	Ferdinando Gregori (1743-1804)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mars
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ceres (Mythologie)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Amorette
- Buch
- Büste
- Druckgraphik
- Fackel
- Frau
- Gebäude
- Helm
- Hermesstab
- Kampf
- Kind
- Kleid
- Krone
- Krummsäbel
- Laute
- Mann
- Mars
- Mischwesen
- Mutter
- Nymphe
- Ohrring
- Perle
- Pfeil (Geschoss)
- Porträt

- Reichsapfel
- Reiter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Zeichen)
- Schleier
- Statuette
- Träne
- Tuch
- Tür
- Wappen
- Wolke
- Zirkel (Instrument)

Literatur

- Schneevoogt 1873. , S. I.121.13