

	<p>Objekt: Christus in Emmaus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1924 recto</p>
--	---

Beschreibung

Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Verso, Spuren eines blauen Papiers

Alternative Titel: Zeichnung Z 1924 recto.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 160 mm; Breite: 135 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1716-1720
	wer	Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Geste
- Gewand
- Heiliger
- Jünger
- Mann

- Schriftrolle
- Tisch
- Zeichnung

Literatur

- Rohde, Alfred___ Königsberger Maler im Zeitalter des Simon Dach, Königsberg 1938. , S. Kat. Nr. 108
- Walczak, Gerrit___ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 54, Kat. Nr. 43.