

	Object: Der heilige Hieronymus, büßend
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 1905

Description

Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Laut Walczak 2000, S. 143, steht die Zeichnung in der Tradition der Leidener Feinmalerei. | Verso Spuren eines blauen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1905.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 322 mm; Breite: 229 mm

Events

Drawn	When	1716-1720
	Who	Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Sophronius Eusebius Hieronymus (347-420)
	Where	

Keywords

- Bin
- Crucifix
- Drawing
- Kostüm

- Lamp
- Man
- Paper
- Repentance
- Saint
- Totenschädel

Literature

- Rohde, Alfred___ Königsberger Maler im Zeitalter des Simon Dach, Königsberg 1938. , S. Kat. Nr. 115
- Walczak, Gerrit___ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 56, Kat. Nr. 46.