



Beschreibung

Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Laut Walczak 2000, S. 143, steht die Zeichnung in der Tradition der Leidener Feinmalerei. | Verso Spuren eines blauen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1905.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 322 mm; Breite: 229 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1716-1720
	wer	Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sophronius Eusebius Hieronymus (Heiliger) (347-420)
	wo	

Schlagworte

- Buße (Religion)
- Gefäß
- Heiliger

- Kostüm
- Kruzifix
- Lampe
- Mann
- Papier
- Totenschädel
- Zeichnung

Literatur

- Rohde, Alfred ___ Königsberger Maler im Zeitalter des Simon Dach, Königsberg 1938. , S. Kat. Nr. 115
- Walczak, Gerrit ___ Dietrich Ernst Andraea. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 56, Kat. Nr. 46.