Objekt: Die heilige Maria Magdalena in der Einöde, vor einem Kruzifix

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: Z 1901

# Beschreibung

Aus dem Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Laut Walczak 2000, S. 143, steht die Zeichnung in der Tradition der Leidener Feinmalerei. | Verso Spuren eines blauen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1901.

#### Grunddaten

Material/Technik:

Maße: Zeichnung: Höhe: 322 mm; Breite: 273 mm

## Ereignisse

Gezeichnet wann 1716-1720

wer Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)

WO

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer Maria Magdalena (Heilige)

WO

### **Schlagworte**

- Akt (Kunst)
- Frau
- Gewand

- Heilige
- Kruzifix
- Profil
- Zeichnung
- Öllampe

### Literatur

- Walczak, Gerrit\_\_\_ Dietrich Ernst Andreae (um 1695-1734). Teil I, in\_\_\_ Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte, 39 (2000), S. 135-160., S. S. 143.
- Walczak, Gerrit\_\_\_ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 58, Kat. Nr. 49.