

	Objekt: Die heilige Maria Magdalena in der Einöde, vor einem Kruzifix
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: Z 1901

Beschreibung

Aus dem Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Laut Walczak 2000, S. 143, steht die Zeichnung in der Tradition der Leidener Feinmalerei. | Verso Spuren eines blauen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1901.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 322 mm; Breite: 273 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1716-1720
	wer	Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Frau
- Gewand

- Heilige
- Kruzifix
- Profil
- Zeichnung
- Öllampe

Literatur

- Walczak, Gerrit___ Dietrich Ernst Andreae (um 1695-1734). Teil I, in___ Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte, 39 (2000), S. 135-160., S. S. 143.
- Walczak, Gerrit___ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 58, Kat. Nr. 49.