

	<p>Objekt: Männliche Aktfigur an einen Baum gefesselt (heiliger Sebastian ?)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1913</p>
--	--

Beschreibung

Aus dem Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Laut Walczak 2000, S. 151, steht die Zeichnung in Beziehung zu einem Gemälde von André, das 1997 im Kunsthandel veräußert wurde (Abb. des Gemäldes, S. 149, Abb. 11).

Alternative Titel: Zeichnung Z 1913.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 321 mm; Breite: 186 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1716-1720
	wer	Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sebastian (Heiliger)
	wo	

Schlagworte

- Akt (Kunst)

- Baum
- Fesseln
- Figur (Darstellung)
- Gefesselter
- Mann
- Seil
- Zeichnung

Literatur

- Walczak, Gerrit ___ Dietrich Ernst Andreae (um 1695-1734). Teil I, in ___ Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte, 39 (2000), S. 135-160., S. S. 151, Abb. S. 150.
- Walczak, Gerrit ___ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 57, Kat. Nr. 47.