

	<b>Object:</b> Schlafende Venus von einem Satyr überrascht
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> Z 1896 recto

## Description

Auf dem Verso Schema für die abgestufte Bemalung eines über Eck laufenden Gesimses, daher vermutlich aus dem Kontext der Ausmalung des Grauen Hofes stammend. Vgl. Z 1887 verso. | Aus dem Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Bleiweiß teilweise oxidiert. Verso Spuren eines blauen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1896 recto.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 207 mm; Breite: 286 mm

## Events

Drawn	When	1717
	Who	Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Venus
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Faunus
	Where	

## Keywords

- Betrachtung
- Curtain
- Drawing
- Goddess
- Man
- Mischwesen
- Mythical creature
- Naturalistic observation
- Nude
- Oil lamp
- Satyr
- Sleep
- Woman

## Literature

- Rohde, Alfred\_\_\_ Königsberger Maler im Zeitalter des Simon Dach, Königsberg 1938. , S. Kat. Nr. 126
- Walczak, Gerrit\_\_\_ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 64, Kat. Nr. 61.