

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Schlafende Venus von einem Satyr überrascht</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1896 recto</p>
--	--

Beschreibung

Auf dem Verso Schema für die abgestufte Bemalung eines über Eck laufenden Gesimses, daher vermutlich aus dem Kontext der Ausmalung des Grauen Hofes stammend. Vgl. Z 1887 verso. | Aus dem Nachlass Anton Friedrich Harms. Zwischen 1745 und 1785 in musealen Bestand eingegangen. | Bleiweiß teilweise oxidiert. Verso Spuren eines blauen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1896 recto.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 207 mm; Breite: 286 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1717
	wer	Dietrich Ernst Andraea (1680-1734)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faunus (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Beobachtung
- Betrachtung
- Fabelwesen
- Frau
- Göttin
- Mann
- Mischwesen
- Satyr
- Schlaf
- Vorhang (Fenster)
- Zeichnung
- Öllampe

Literatur

- Rohde, Alfred___ Königsberger Maler im Zeitalter des Simon Dach, Königsberg 1938. , S. Kat. Nr. 126
- Walczak, Gerrit___ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999, S. Bd. 2, S. 64, Kat. Nr. 61.