

	<p>Objekt: Pygmalion und Galatea</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1892</p>
--	--

## Beschreibung

Fehlstellen und Risse wurden mit Papier hinterklebt.

Verso, Bezeichnung, unten rechts, mit Bleistift: Z 1892

Verso, Spuren von ehemals angebrachten Klebestreifen

Alternative Titel: Zeichnung Z 1892.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 344 mm; Breite: 258 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1716-1720
	wer	Dietrich Ernst Andreae (1680-1734)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pygmalion
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Galateia

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wo  
wann

wer Ovid (-43-17)  
wo

## Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Mann
- Mauerwerk
- Metamorphose (Mythologie)
- Statue
- Tuch
- Verwandlung
- Zeichnung

## Literatur

- Rohde, Alfred\_\_\_ Königsberger Maler im Zeitalter des Simon Dach, Königsberg 1938.
- Walczak, Gerrit\_\_\_ Dietrich Ernst Andreae. Gemälde und Zeichnungen, 2 Bde., Magisterarbeit Universität Hamburg 1999.