

	<b>Object:</b> Der Schritt
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> Z 397 recto

## Description

Abklatsch einer Folge von 13 gleichseitigen Zeichnungen für Blatt 4, Thienemann 609, der Serie Neue Reitkunst, 1722 von Jeremias Wolf in Augsburg herausgegeben.

Verso, Gleichseitiger Abklatsch der Rötzelzeichnung wie auf der Recto-Seite | Spuren eines blauen Papiers

Alternative Titel: Zeichnung Z 397 recto.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 232 mm; Breite: 347 mm

## Events

Drawn	When	1722
	Who	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	Where	

## Keywords

- Animal
- Drawing
- Engraving
- Equus
- Horse rider
- Kostüm
- Man

- Reitkunst
- Stichwaffe
- whip