

	<p>Objekt: Der Pass</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 400</p>
--	--

Beschreibung

Blatt einer Folge von 13 gleichseitigen Zeichnungen für Blatt 9, Thienemann 614, der Serie Neue Reitkunst, 1722 von Jeremias Wolf in Augsburg herausgegeben.

Verso, Spuren eines blauen Papiers

Alternative Titel: Zeichnung Z 400.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 226 mm; Breite: 344 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1722
	wer	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Brunnen
- Gesellschaft
- Gravur
- Hunde
- Kostüm
- Pferd
- Reiter

- Reitkunst
- Skulptur
- Tier
- Wasser
- Zeichnung