

	Object: Die Croupe an der Wand
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 403

Description

Gleichseitige Vorzeichnung für den gleichnamigen Kupferstich "Die Croupe an der Wand", Thienemann 617, Blatt 12, in der "Neuen Reitkunst", die 1722 bei Jeremias Wolff in Augsburg erschienen ist. Teil eines Konvoluts von 13 erhaltenen Vorzeichnungen (Z 395-Z 407). Eine weitere Zeichnung mit dem gleichen Bildthema befindet sich in Staatlichen Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett, Inv. Nr. KdZ 8426. | Verso Spuren eines blauen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 403.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 220 mm; Breite: 347 mm

Events

Drawn	When	1722
	Who	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	Where	

Keywords

- Animal
- Canidae
- Drawing
- Engraving
- Equus
- Horse rider
- Kostüm

- Man
- Panthera leo
- Park
- Reitkunst
- Society
- Wall