

|  |  |
|--|--|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [Christ on the Cross between the two Thieves; Christus am Kreuz]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Braunschweig<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.188</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Erwerbung 1883 C. Steinmann, Braunschweig, Nr. 121.

Datiert nach New Hollstein. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Einriss u. re. hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.188, Vita, Passio, et Resurrectio Iesu Christi / Leben, Passion und Auferstehung Christi, A. Collaert, J. B. Barbé, J. de Bie, J. II Collaert, C. I Galle nach M. de Vos, 51 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish I.144.174-224 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 172 mm; Breite: 217 mm

## Ereignisse

|                         |      |                              |
|-------------------------|------|------------------------------|
| Veröffentlicht          | wann | 1598-1618                    |
|                         | wer  | Adriaen Collaert (1560-1618) |
|                         | wo   |                              |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1598-1618                    |
|                         | wer  | Adriaen Collaert (1560-1618) |
|                         | wo   |                              |
| Geistige Schöpfung      | wann |                              |
|                         |      |                              |

|                                 |      |                           |
|---------------------------------|------|---------------------------|
|                                 | wer  | Marten de Vos (1532-1603) |
|                                 | wo   |                           |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                           |
|                                 | wer  | Jesus Christus            |
|                                 | wo   |                           |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                           |
|                                 | wer  | Maria (Mutter Jesu)       |
|                                 | wo   |                           |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                           |
|                                 | wer  | Johannes (Evangelist)     |
|                                 | wo   |                           |

## Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Hellebarde
- Knochen
- Korb
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung
- Kreuzigung Christi
- Leinen
- Nimbus
- Soldat
- Spiel
- Totenschädel
- Würfel

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.202.111
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.164.220