

	Objekt:	[Christ Carrying the Cross and the Miracle of Veronica's Sudarium; Kreuztragung Christi und das Wunder des Schweiß Tuch der Veronica]
	Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung:	Kupferstichkabinett
	Inventarnummer:	ACollaert AB 3.186

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Erwerbung 1883 C. Steinmann, Braunschweig, Nr. 121.

Datiert nach New Hollstein. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.186, Vita, Passio, et Resurrectio Iesu Christi / Leben, Passion und Auferstehung Christi, A. Collaert, J. B. Barbé, J. de Bie, J. II Collaert, C. I Galle nach M. de Vos, 51 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish I.144.174-224 - Blatt 45.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 171 mm; Breite: 216 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1598-1618
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1598-1618
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Simon von Cyrene
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Veronika (Heilige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Veronika (Heilige)
	wo	

## Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Gefangener
- Hellebarde

- Kreuz (Symbol)
- Kreuztragung Christi
- Nimbus
- Passion (Christentum)
- Schweiß­tuch der Veronika
- Soldat
- Stock
- Sudarium

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.202.109
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.163.218