

	<p>Objekt: Aedis antiquae forma rotunda porticus, et plateae adiacentes reliquiae</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PGaspari AB 2.14</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Verso vertikale Mittelfalte. Druckerfarbeflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik PGaspari AB 2.14, Serenissimo et potentissimo principi, P. Gaspari - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 310 mm; Breite: 425 mm; Blatt:

Höhe: 330 mm; Breite: 504 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Lante, Guiseppe
	wo	Venedig
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Gezeichnet	wann	1771
	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Perseus (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Gespräch
- Kolonnade
- Künstler
- Mann
- Pflanze
- Relief
- Rotunde
- Ruine
- Ruinenlandschaft
- Sockel
- Statue
- Säule
- Tempel
- Topografie
- Treppe
- Vedute