

	<p>Objekt: Templum et platea ad barbarae, et semibarbarae structurae normam</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PGaspari AB 2.13</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Verso vertikale Mittelfalte. Druckerfarbeflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik PGaspari AB 2.13, Serenissimo et potentissimo principi, P. Gaspari - Blatt 11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 315 mm; Breite: 424 mm; Blatt:
Höhe: 340 mm; Breite: 503 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Lante, Guiseppe
	wo	Venedig
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Gezeichnet	wann	1771
	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Venedig

Schlagworte

- Arkade
- Baumstamm
- Büste
- Druckgraphik
- Frau
- Gebäude
- Grab
- Kirchengebäude
- Löwe
- Mann
- Reiter
- Relief
- Ruine
- Sockel
- Speer
- Statue
- Säule
- Tempel
- Topografie
- Treppe
- Vedute
- Wappenschild
- Zaun