

	Objekt: Moles sepulcralis semiruta, aliis sarcophagis et aedificiis instructa
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: PGaspari AB 2.12

Beschreibung

Teil einer Reihe. Verso vertikale Mittelfalte. Druckerfarbeflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik PGaspari AB 2.12, Serenissimo et potentissimo principi, P. Gaspari - Blatt 10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 312 mm; Breite: 424 mm; Blatt:
Höhe: 330 mm; Breite: 504 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Lante, Guiseppe
	wo	Venedig
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Gezeichnet	wann	1771
	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Geistige Schöpfung	wann	

wer Gaspari, Pietro
wo Venedig

Schlagworte

- Brunnen
- Druckgraphik
- Gebäude
- Grab
- Griechische Tempel
- Künstler
- Löwe
- Mann
- Mausoleum
- Nacktheit
- Obelisk
- Pferd
- Pflanze
- Reiter
- Relief
- Ruine
- Ruinenlandschaft
- Sarkophag
- Siegessäule
- Sockel
- Sphinx
- Statue
- Säule
- Topografie
- Treppe
- Vedute
- Zypressen