

	<p>Objekt: [The Dispute with the Doctors; Die Auffindung des zwölfjährigen Jesus im Tempel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.155</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Erwerbung 1883 C. Steinmann, Braunschweig, Nr. 121.

Datiert nach New Hollstein.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.155, Vita, Passio, et Resurrectio Iesu Christi / Leben, Passion und Auferstehung Christi, A. Collaert, J. B. Barbé, J. de Bie, J. II Collaert, C. I Galle nach M. de Vos, 51 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish I.144.174-224 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 168 mm; Breite: 220 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1598-1618
 wer Adriaen Collaert (1560-1618)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1598-1618
 wer Jacques de Bie (1581-1650)
 wo

Geistige
Schöpfung wann

	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Diskussion
- Disputation
- Doktor
- Druckgraphik
- Gelehrte(r)
- Gespräch
- Kind
- Mutter
- Nimbus
- Tempel

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.202.74
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.148.183