

	Object: [The Masscre of the Innocents; Der Kindermord in Bethlehem]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: ACollaert AB 3.154

Description

Teil einer Serie.

Erwerbung 1883 C. Steinmann, Braunschweig, Nr. 121.

Datiert nach New Hollstein.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.154, Vita, Passio, et Resurrectio Iesu Christi / Leben, Passion und Auferstehung Christi, A. Collaert, J. B. Barbé, J. de Bie, J. II Collaert, C. I Galle nach M. de Vos, 51 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish I.144.174-224 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 172 mm; Breite: 217 mm

Events

Published	When	1598-1618
	Who	Adriaen Collaert (1560-1618)
	Where	
Printing plate produced	When	1598-1618
	Who	Adriaen Collaert (1560-1618)
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Maerten de Vos (1532-1603)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bethlehem

Keywords

- Bridge
- Child
- Graphics
- Horse rider
- Jochbrücke
- Kindermord
- Mother
- River
- Soldaten und Zivilisten
- Soldier
- Spear
- Sword
- Todesangst
- Violence
- der Bethlehemische Kindermord

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.202.73
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.148.182