

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: [The Annunciation; Die Verkündigung]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ACollaert AB 3.147</p> |
|--|---|

## Description

Teil einer Serie.

Erwerbung 1883 C. Steinmann, Braunschweig, Nr. 121.

Datiert nach New Hollstein.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Die Umrisslinien der Darstellung sind durchstochen.

Rechte obere Ecke ausgerissen, mit Papier hinterlegt und mit Retouchen versehen.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.147, Vita, Passio, et Resurrectio Iesu Christi / Leben, Passion und Auferstehung Christi, A. Collaert, J. B. Barbé, J. de Bie, J. II Collaert, C. I Galle nach M. de Vos, 51 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish I.144.174-224 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 171 mm; Breite: 216 mm

## Events

|                         |       |                              |
|-------------------------|-------|------------------------------|
| Published               | When  | 1598-1618                    |
|                         | Who   | Adriaen Collaert (1560-1618) |
|                         | Where |                              |
| Printing plate produced | When  | 1598-1618                    |
|                         | Who   | Adriaen Collaert (1560-1618) |
|                         | Where |                              |

|                       |       |                            |
|-----------------------|-------|----------------------------|
| Intellectual creation | When  |                            |
|                       | Who   | Maerten de Vos (1532-1603) |
|                       | Where |                            |
| Was depicted (Actor)  | When  |                            |
|                       | Who   | Gabriel                    |
|                       | Where |                            |
| Was depicted (Actor)  | When  |                            |
|                       | Who   | Virgin Mary                |
|                       | Where |                            |

## Keywords

- Angel
- Annunciation
- Basket
- Bed
- Book
- Canopy bed
- Columbidae
- Column
- Graphics
- Halo
- Holy Ghost represented as a dove (in flames)
- Holy Spirit
- Housing space
- Interior
- Lichtstrahl
- Table
- Ölzweig

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.202.66
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. I.145.175