

	<p>Objekt: [The Plucking of Ears of Corn on Sabbath Day; Das Aufsammeln von Ähren am Sabbat]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.134</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.134, Emblemata Evangelica / Scenes from the Life of Christ / Szenen aus dem Leben Christi, A. Collaert nach H. Bol, 13 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish II.5.225-237 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 154 mm; Breite: 208 mm; Blatt:
Höhe: 187 mm; Breite: 242 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1585
	wer	Rafael Sadeler (I) (1560-1632)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1585
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1585
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Hans Bol (1534-1593)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Ernte
- Garbe (Landwirtschaft)
- Gespräch
- Getreide
- Heuwagen
- Jungfrau (Tierkreiszeichen)
- Kirche (Bauwerk)
- Küstenlandschaft
- Landschaft
- Pharisäer
- Predigt
- Sichel (Werkzeug)
- Sternzeichen
- Wagen
- Windmühle

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.205.518
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. II.7.233