

	<p>Objekt: Emblemata Evangelica ad XII signa coelestia sive totidem animes accommodata:</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.133</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Vertikale Quetschfalte links.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.133, Emblemata Evangelica / Scenes from the Life of Christ / Szenen aus dem Leben Christi, A. Collaert nach H. Bol, 13 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish II.5.225-237 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 150 mm; Breite: 205 mm; Blatt:
Höhe: 188 mm; Breite: 242 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1585
	wer	Rafael Sadeler (I) (1560-1632)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1585
	wer	Johann Sadeler (I) (1550-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1585
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Matthäus (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Lukas (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Markus (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- Adler
- Druckgraphik
- Engel
- Evangelist
- Evangelistensymbole
- Frucht
- Harke (Werkzeug)
- Kornähre
- Kunst
- Küchengerät
- Künstler
- Löwe
- Musik
- Musikinstrument
- Ornament
- Rahmen
- Rollwerk
- Schreibfeder
- Stier
- Titelblatt

- Werkzeug

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. II.5.225