

	<p>Objekt: [Teresa before the Holy Trinity; Teresa vor der Dreifaltigkeit]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.120</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Das Blatt hat zwei Wasserzeichen.

Ecke u. re ausgerissen.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.120, Vita B. Virginis Teresiae a Iesu Ordinis Carmelitarum Excalceatorum Piae Restauratricis, A. Collaert und C. Galle d.Ä., 25 Bll., New Hollstein IV.246.1016-1040 - Blatt 11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 183 mm; Breite: 217 mm; Blatt:
Höhe: 213 mm; Breite: 245 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1613
	wer	Cornelis Galle (der Ältere) (1576-1650)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1613
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1613
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Gottvater

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Teresa von Avila [Heilige] (1515-1582)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Band, Schriftrolle, Banderole (Ornament)
- Cherubim
- Dreifaltigkeit
- Druckgraphik
- Engel
- Frau
- Heiliger Geist
- Idealstadt
- Inschrift
- Landschaft
- Nimbus
- Nonne
- Spruchband
- Taube
- Vision
- Weibliche Heilige
- Wolke

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.203.239
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. IV.248.1026