

	<p>Objekt: Aedium reliquiae , et palcestrae pars</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PGaspari AB 2.3</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Verso vertikale schwarz verfärbte Mittelfalte. Druckerfarbefelcken.

Alternative Titel: Druckgraphik PGaspari AB 2.3, Serenissimo et potentissimo principi, P. Gaspari - Blatt 1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 314 mm; Breite: 430 mm; Blatt:

Höhe: 340 mm; Breite: 515 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Lante, Guiseppe
	wo	Venedig
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Gezeichnet	wann	1771
	wer	Gaspari, Pietro
	wo	Venedig
Geistige Schöpfung	wann	

wer Gaspari, Pietro  
wo Venedig

## Schlagworte

- Arkade
- Baum
- Druckgraphik
- Flussgott
- Gebäude
- Gespräch
- Ideallandschaft
- Idealstadt
- Mann
- Obelisk
- Pflanze
- Ruine
- Skulptur
- Sockel
- Sphinx
- Statue
- Säule
- Topografie
- Treppe
- Tropaion
- Urne
- Vedute