

	<p>Objekt: [Héliodore; The expulsion of Heliodorus from the temple; Die Vertreibung Heliodors aus dem Tempel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CMaratti AB 2.10</p>
--	---

Beschreibung

Geteilt in zwei Blätter. Horizontale Mittelfalte. Risse an der Mittelfalte sowie an den Bildrändern wurden hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik CMaratti AB 2.10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 549 mm; Breite: mm; Blatt:
Höhe: 550 mm; Breite: 448 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1645-1713
wer Nicolò Billy (der Ältere) (1689-1747)
wo

Gemalt wann 1645-1713
wer Raffaello Sanzio (1483-1520)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1645-1713
wer Carlo Maratta (1625-1713)
wo

Geistige Schöpfung wann

	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Heliodor
	wo	

Schlagworte

- Altar
- Druckgraphik
- Papst
- Sänfte
- Tempel
- Vertreibung
- Zweites Buch der Makkabäer

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.94.13
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.599.3
- TIB. , S. XLVII.25.13