

	<p>Objekt: [Hèliodore; The expulsion of Heliodorus from the temple; Die Vertreibung Heliodors aus dem Tempel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CMaratti AB 2.9</p>
--	--

Beschreibung

Geteilt in zwei Blätter. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik CMaratti AB 2.9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 549 mm; Breite: mm; Blatt:
Höhe: 556 mm; Breite: 447 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1645-1713
	wer	Nicolò Billy (der Ältere) (1689-1747)
	wo	
Gemalt	wann	1645-1713
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1645-1713
	wer	Carlo Maratta (1625-1713)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Heliodor
wo

Schlagworte

- Altar
- Druckgraphik
- Krug
- Leuchter
- Münze
- Pferd
- Reiter
- Sieger
- Soldat
- Tempel
- Vertreibung
- Waffe
- Zweites Buch der Makkabäer

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.94.13
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.599.3
- TIB. , S. XLVII.24.13