

	<p>Objekt: [L'Embarquement de l'Empereur et du Doge; Die Einschiffung des Kaisers und des Dogen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CDRossetti AB 2.10</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik CDRossetti AB 2.10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 375 mm; Breite: 504 mm; Blatt:
Höhe: 480 mm; Breite: 639 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1670-1736
wer Domenico Lovisa
wo

Druckplatte wann 1670-1736
hergestellt wer Domenico Rossetti (Maler) (1650-1736)
wo

Geistige wann
Schöpfung wer Paolo Fiammingo (1540-1596)
wo

Wurde wann
abgebildet (Akteur)

	wer	Sebastiano Ziani (1102-1178)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Alexander III. (Papst) (-1181)
	wo	

Schlagworte

- Abreise
- Doge
- Druckgraphik
- Einschiffung
- Fahne
- Frau
- Hafen
- Kind
- Menschenmenge
- Papst
- Soldat
- Sonnenschirm
- Stadtbewohner

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.363.15