

	<p><b>Object:</b> [[oben links:] Ein stehender Heranwachsender in exotischen Kostüm mit einem älteren Mann mit Turban hinter ihm; [oben rechts:] Zwei Krieger, einer sitzend mit Schwert und Schild; [unten links:] Zwei Krieger auf niedrigen Felsen sitzend; [unten rechts:] Drei Krieger, einer sitzend auf einem Fels im Vordergrund, einen Stab haltend; der zw</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> SRosa Kopie V 2.4968.a.04</p>
--	--

## Description

Teil einer Reihe. Vier Abdrücke auf einem Blatt. Plattenmaße von oben links nach rechts: 143x93 mm; 144x93 mm; von unten links nach rechts: 127x90 mm; 144x94 mm.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa Kopie V 2.4968.a.04, [[oben links:] Ein stehender Heranwachsender in exotischen Kostüm mit einem älteren Mann mit Turban hinter ihm; [oben rechts:] Zwei Krieger, einer sitzend mit Schwert und Schild; [unten links:] Zwei Krieger auf niedrigen Felsen sitzend; [unten rechts:] Drei Krieger, einer sitzend auf einem Fels im Vordergrund, einen Stab haltend; der zweite steht hinter ihm und zeigt auf etwas, vom dritten, der hinter ihnen zu sehen ist, ist das Gesicht gezeigt].

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 504 mm; Breite: 395 mm

## Events

Template creation	When	1780
-------------------	------	------

	Who	Salvator Rosa (1615-1673)
	Where	
Printing plate produced	When	1780
	Who	Antonini, Carlo
	Where	

## Keywords

- Body armor
- Draped garment
- Graphics
- Headgear
- Index finger
- Man
- Rocks
- Signage
- Soldier
- Stick
- Sword
- Turban
- Weapon
- blunt instrument

## Literature

- Vasel 1903. , S. 4968a
- Wallace 1979. , S. S. 332, Nr. 138