

	<p>Objekt: [Diogène et son écuelle; Diogenes casting away his bowl; Diogenes wirft seine Schale weg]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SRosa WB 2.1</p>
--	--

Beschreibung

Die Druckplatte befindet sich im Calcografia Nazionale in Rom (Inv. 747j).

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa WB 2.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 460 mm; Breite: 277 mm; Blatt:
Höhe: 544 mm; Breite: 305 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1661-1662
	wer	Salvator Rosa (1615-1673)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1661-1662
	wer	Salvator Rosa (1615-1673)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Salvator Rosa (1615-1673)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Diogenes von Sinope (-410--323)
wo

Schlagworte

- Antike
- Bach (Gewässer)
- Baum
- Druckgraphik
- Mann
- Schale (Gefäß)
- Steinblock
- Wald
- Wasserstelle
- Zeigefinger

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.270.5
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.17
- TIB. , S. XLV-1.342.5
- Wallace 1979. , S. S. 257, Nr. 103