

	<p>Objekt: Amphitheatre of Capua Amphitheatre de Capoue</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DCunego AB 2.28</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Verso dunkel verfärbte vertikale Mittelfalte. Spuren von Druckfarbe. Größerer Wasserfleck u.li. Kleine Wasserflecken M. re.

Alternative Titel: Druckgraphik DCunego AB 2.28.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 457 mm; Breite: 599 mm; Blatt:

Höhe: 496 mm; Breite: 671 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1747-1803
	wer	Charles-Louis Clérisseau (1721-1820)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1747-1803
	wer	Domenico Cunego (1727-1803)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Charles-Louis Clérisseau (1721-1820)
	wo	Rom

Wurde wann
abgebildet
(Ort)

 wer

 wo Neapel

Schlagworte

- Amphitheater
- Druckgraphik
- Frau
- Geschichte
- Gespräch
- Hirte
- Holz
- Idyllen, ländliche Szenen, arkadische Szenen
- Kind
- Korb
- Lagerfeuer
- Mann
- Ortsname
- Pferd
- Pflanze
- Rauch
- Ruine
- Ruinenlandschaft
- Schafe
- Topografie

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.76.74-86
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. III.221