Objekt:	VIEW of the SOUTH FRONT of the New Buildings called ADELPHI, formerly DURHAM YARD; and also that part of the Cities of LONDON & WESTMINSTER which extends along the RIVER THAMES to the Monument [Ansicht von London]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	BPastorini AB 1.1

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Verso bei der rechten Blatthälfte Spuren von früherer Montierung auf hellem Papier. Zum Bauprojekt Adelphi, vgl. http://www.british-history.ac.uk/survey-london/vol18/pt2/pp99-102.

Alternative Titel: Druckgraphik BPastorini AB 1.1.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 415 mm; Breite: 815 mm; Blatt: Höhe: 450 mm; Breite: 835 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1770-1774
	wer	Benedict Pastorini (1746-1807)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

wer	
wo	London

Schlagworte

- Alltagsleben
- Arkade
- Druckgraphik
- Fluss
- Fuhrwerk
- Geschichte
- Hafen
- Kirche (Bauwerk)
- Küste
- Ortsname
- Schiff
- Stadt
- Tonne
- Topografie
- Transport

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.152.8
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.8.7